

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2024/25 CLASSE 2^L (ENGLISHPLUS)

DISCIPLINA:

INGLESE

DOCENTE: GARUFFI

CONTENUTI TRATTATI

Unità didattica:

Both Sides B1

B1+

Unit 5

Unit 6

Unit 7

Unit 8

Grammar

- Questions with WHO and WHAT as subjects (ex. What happened yesterday?)
- defining and non defining relative clauses
- gerund and infinitive patterns
- Present Simple e Present Progressive (revision)
- stative verbs (no –ing form), among the others: seem, see, look, taste, smell
- Simple Past e Past Progressive (revision)
- Present Perfect e Present perfect progressive (revision)
- Past Perfect
- Used to
- Future (will, present progressive, be going to, simple present)
- Future in subordinate clauses (as long as, until, when, unless...)
- If-clauses (type 0, 1, 2, 3 and mixed type)
- reflexive pronouns, reciprocal pronouns and “each other”
- passive forms of tenses and modals
- modals (affirmative and negative form): should, have to, must, can’t (obligation and logical deduction), may, could, might (prediction and probability), had better
- past forms of modals
- question tags

Vocabulary

- adjectives ending in ed e ing

- use of the verb “get” (ex. get dressed, get home, get a present...)
- do and make
- time adverbials: already, just, yet, ever, still, since, for
- lifestyle choices
- types of houses and accommodation
- shopping
- technology
- household chores
- Relationships
- Film types
- school subjects, courses and careers
- social issues and solutions

EDUCAZIONE CIVICA

Educazione all'importanza della solidarietà, della condivisione e dell'istruzione come riscatto sociale.

Strumenti: Video “Caring is Sharing”, adozione a distanza, conferenza di AVSI, video girati dagli studenti sul nostro liceo, poi inviati in Uganda

Particolare attenzione è stata rivolta alla preparazione dell'esame PET, sostenuto dalla maggioranza della classe. Attività di dramatization, Real English conversation in particolare con l'insegnante madre lingua.

Inoltre:

- attività di lettura (principalmente dal libro di testo)
- memorizzazione del lessico
- attività di listening (livello B1) e speaking (anche con l'ausilio dell'insegnante madre-lingua)

Qui si riportano le competenze basilari:

COMPRENSIONE ORALE

comprendere brevi messaggi di carattere generale;

individuare gli elementi essenziali delle situazioni presentate;

capire il senso globale del messaggio;

riconoscere le varie intonazioni e la loro funzione.

PRODUZIONE ORALE

acquisire una corretta pronuncia e intonazione;

saper riprodurre le forme linguistiche apprese in situazioni diverse, approntando le variazioni strutturali e lessicali richieste;

partecipare a scambi interattivi con l'insegnante e con i compagni. **Per il lavoro estivo** si richiede a **tutti gli studenti** la lettura (con annesse esercitazioni) di 2 testi a scelta tra le varie letture semplificate da scegliere tra le edizioni Liberty, Oxford University Press, Hoepli o Edisco. Gli studenti possono scegliere i titoli di loro gradimento ma **il livello deve essere B1 o superiore**. Se qualcuno avesse difficoltà ad effettuare l'acquisto, l'insegnante è disponibile ad offrire copie gratuitamente.

Agli studenti promossi con **debito formativo** (e a tutti coloro che ne necessitano) si richiede di ripassare il programma sopra esposto, approfondendo in particolare le strutture grammaticali dei tempi verbali, il lessico e le funzioni comunicative.

Per la preparazione all'orale (parlato e ascolto) si suggeriscono le seguenti attività da effettuare con i libri di lettura e i cd:

- a. leggere ed ascoltare contemporaneamente
- b. rileggere senza ascoltare
- c. ascoltare senza leggere
- d. rileggere a voce alta insieme alla registrazione

in questo modo si può comprendere il testo scritto, prestare attenzione al lessico e alle strutture del testo, comprendere meglio l'ascolto, acquisire scioltezza nel parlare.

In alternativa, per esercitarsi di più nella comprensione all'ascolto, si può procedere seguendo l'ordine c-a-b-d. Fare gli esercizi tra quelli proposti nelle varie sezioni, in particolare gli esercizi di ascolto.

Per l'esercizio della produzione orale: riporta oralmente commenti, riassunti dei testi del libro di lettura e dell'eserciziario con le tue parole, descrivi foto e ricette, esperienze quotidiani, attuali o passate.

Per l'esercizio della produzione scritta: scrivere brevi testi seguendo le tracce fornite durante l'anno (descrizioni, lettere, e-mail, osservazioni personali), svolgere nuovamente gli esercizi della grammatica.

In ogni caso l'insegnante è disponibile a seguire, indirizzare e consigliare gli alunni promossi con debito formativo. Si invitano dunque tali studenti a contattarmi.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libri di testo: AAVV, Both Sides B1, B1+, Cambridge
AAVV, Grammar Files, Trinity Whitebridge
- Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- Appunti e mappe concettuali.
- Postazioni multimediali.
- Lavagna Interattiva Multimediale.
- Films

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente