

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza



Liceo Scientifico
Liceo Artistico

LICEO STATALE "ALESSANDRO SERPIERI"
Via Sacramora 52 – 47922 Rimini – CF 91150430402
Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.edu.it>
email: RNPS05000C@istruzione.it – pec: rnps05000c@pec.istruzione.it

Anno scolastico 2024/2025

Docente	Marina Anselmi
Disciplina	Religione cattolica
Classe	3T

OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE/OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali :

- Approfondisce gli interrogativi di senso più importanti, della vita e della morte, della sofferenza, della malattia, della povertà e dell'amore verso gli altri e le risposte che ne dà il cristianesimo.
- Individua l'azione di Dio nella storia dell'uomo.
- Individua la specificità della religione cattolica e l'importanza del Cristianesimo per la cultura italiana ed europea. Studia il rapporto fede e ragione, tra fede e mondo secolarizzato.
- Rileva la centralità del mistero pasquale nel cristianesimo, attingendo alle fonti storiche dei Vangeli e al rapporto tra storia umana e storia della salvezza. Arricchisce il lessico religioso e il significato dei grandi temi biblici di salvezza, redenzione, conversione, testimonianza, vita eterna.
- Riconosce l'origine e la natura della Chiesa nella vita liturgica, nei sacramenti e negli eventi ecclesiali importanti. Rintraccia nella testimonianza cristiana di santi e figure significative il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa cattolica.
- Conosce l'importanza della Bibbia e riconosce nelle opere artistiche, letterarie, sociali e di solidarietà i riferimenti biblici, decodificando il linguaggio simbolico.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia utilizzata è stata soprattutto quella della lezione frontale e lezione dialogata. Attraverso domande e interrogativi mirati si è stimolata la partecipazione e cercato di far riflettere sui contenuti proposti.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

- Libro di testo: G.Marinoni, M.Cassinotti, Custodi di bellezza, Marietti scuola.
- Lavagna per schemi e parole chiave
- Lavagna Interattiva Multimediale
- Video e immagini in internet e link per materiale didattico
- Film

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione tiene conto soprattutto della presenza in classe, dell'attenzione costante e della partecipazione attiva, con spirito critico e propositivo, alla lezione.

In accordo con il Dipartimento di religione non si effettuano verifiche scritte né interrogazioni orali. Si valutano eventuali lavori scritti e di ricerca e si verifica il livello di apprendimento in itinere durante tutto l'anno.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

DIMENSIONE ANTROPOLOGICA - ESISTENZIALE

- La conoscenza di se stessi, dei propri desideri, sogni e la consapevolezza dei propri limiti. Consapevolezza dell'importanza delle proprie amicizie e relazioni. Importanza di leggersi dentro, capire le proprie emozioni ed esprimere i propri pensieri.
- Lavoro scritto di conoscenza con tracce aperte. L'importanza della scrittura a mano.

-Mi presento con una canzone o un fiore con cui mi identifico.

-Le relazioni tra pari e le amicizie a scuola. Un augurio personale e condiviso in classe.

-Ascoltare se stessi e leggere i segni divini nella propria vita. Testimonianza personale su San Francesco e La Verna e Padre Pio.

-L'educazione e la scuola, riflessioni su libertà, potere, autorità e autorevolezza.

I giovani e la realizzazione dei loro sogni in rapporto con il mondo adulto. L'importanza di figure adulte significative.

-Visione del film: "Cielo d'ottobre", di Joe Johnston, basato su una storia vera. Riflessione scritta sul film con domande aperte.

-La fede e la preghiera può cambiare la vita e dare speranza.

-La violenza contro le donne: riconoscere i segnali di rischio e la cultura violenta della nostra società. Gli indicatori di prevenzione.

-Il viaggio dei Re Magi come metafora di vita, il deserto quaresimale, il pellegrinaggio giubilare a Roma.

-Fede e Nazismo: la storia vera di Sophie Scholl e della "Rosa Bianca". Lettura di alcuni dei sei volantini.

-Visione del film: "La Rosa bianca".

-In Auditorium incontro sulle devianze (4 febbraio 2025).

-Pesach e i passaggi importanti nella nostra vita.

-Conversione ecologica e stili di vita etici e salutari.

Testimonianze attuali di vita :

-La storia di Sammy Basso (fede e disabilità), morto il 5 ottobre 2024.

- Papa Francesco (le parole chiave di 12 anni di Pontificato e le novità delle sue scelte), morto il 21 aprile 2025.

LA RIVELAZIONE

-Incarnazione, nascita, morte e resurrezione.

-Il Credo e i Novissimi.

-Annunciazione e Immacolata Concezione e la Santa Casa.

-Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.

-Riti Settimana Santa.

-Cosa c'è dopo la morte? La risposta della fede cristiana.

LE RELAZIONI DELLA FEDE

-Le festività religiose e civili. L'Anno liturgico e il rapporto Chiesa e Stato.

-Epifania e la simbologia dei doni. Le reliquie dei Re Magi nella Chiesa di S. Eustorgio in Milano e nel Duomo di Colonia in Germania.

-Le tradizioni popolari radicate nel territorio romagnolo (benedizione del pane di Sant'Antonio, benedizione degli animali, il maiale e Sant'Antonio e i miracoli di Sant'Antonio da Padova a Rimini).

-Origini pagane e religiose del Carnevale, dai riti dionisiaci, ai Saturnali romani. La festa ebraica di Purim.

-I giovani e le Beatitudini. Quali sono le beatitudini per i giovani ? Chi è felice e beato oggi? Lavoro scritto di gruppo.

Arte e fede: l'Annunciazione del Beato Angelico.

-Introduzione alle grandi religioni. Il rapporto tra Religioni e Chiesa cattolica: i documenti del Concilio Vaticano II "Dignitatis Humanae" e "Nostra Aetate".

-Religione e Stato italiano, art.3 e art.9 della Costituzione. Importanza della libertà religiosa.

-Ricerca individuale su religione e celebrità.

LA CHIESA CATTOLICA

-L'Anno Santo 2024-2025 della Speranza e le Basiliche giubilari in Roma. Origine e caratteristiche del Giubileo. I riti di apertura della Porta Santa, Recognitio e apertura (24 Dicembre 2024.)

- Giubileo degli artisti. Omelia di Papa Francesco.

-Il nuovo Vescovo della Diocesi di Cesena-Sarsina, Mons. Antonio Giuseppe Caiazza (16 marzo 2025). La canzone del Vescovo per i giovani con i testi delle canzoni di Sanremo.

-La Morte di Papa Francesco (21 Aprile 2025), i riti delle esequie e della sepoltura.

Le novità del suo pontificato e delle scelte fatte.

-Il Collegio Cardinalizio e la Sedes Vacans.

-Il Conclave e i Cardinali elettori. I riti significativi. (7 maggio 2025)

-L'elezione del nuovo Papa Leone XIV (8 maggio 2025). L'importanza del nome scelto. Gli ultimi Papi italiani e stranieri. Il saluto dalla Loggia centrale nel giorno dell'elezione.

La docente

Prof.ssa Marina Anselmi

Alunni rappresentanti di classe

1).....

2)

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO E/O RAFFORZAMENTO