

# FUTURA

# LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



Italiadomani  
Piano Nazionale di Ripristino e Rafforzamento



Liceo Scientifico  
Liceo Artistico

LICEO STATALE "ALESSANDRO SERPIERI"

Via Sacramora 52 – 47922 Rimini – CF 91150430402

Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.edu.it>

email: [RNPS05000C@istruzione.it](mailto:RNPS05000C@istruzione.it) – pec: [rnps05000c@pec.istruzione.it](mailto:rnps05000c@pec.istruzione.it)

Anno scolastico 2024/2025

|            |                   |
|------------|-------------------|
| Docente    | Donatella Gregori |
| Disciplina | Italiano          |
| Classe     | 3 S               |

## OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE/OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali :

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **Analisi e contestualizzazione dei testi:**

- condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione;
- collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni storiche riguardanti: le tradizioni dei codici formali e le "istituzioni letterarie"; altre opere dello stesso o di altri autori, coevi o di altre epoche; altre espressioni artistiche e culturali;

#### **Riflessione sulla letteratura e sulla sua prospettiva storica:**

- saper riconoscere, in una generale tipologia dei testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia;
- saper riconoscere ed utilizzare i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie.

#### **Competenze e conoscenze linguistiche:**

- essere in grado di esprimersi oralmente in forma grammaticalmente corretta ed originale;

- affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere;
- produrre testi scritti di vario tipo, disponendo di adeguate tecniche compositive e sapendo padroneggiare anche il registro formale e i linguaggi specifici.

#### **REQUISITI MINIMI:**

- conoscere i movimenti letterari e gli autori, previsti dal programma;
- cogliere la complessità dei fenomeni letterari (rapporto del testo con la storia, con altre opere letterarie e con le altre forme artistiche);
- esporre in modo chiaro e corretto i contenuti;
- leggere e analizzare un testo letterario del periodo di riferimento contestualizzandolo;
- produrre testi formalmente corretti, di vario genere, conformi alle diverse tipologie previste dall'Esame di Stato.

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Al fine di raggiungere gli obiettivi previsti sono state messe in atto strategie che hanno favorito un dialogo formativo e una proficua comunicazione, sia d'ambito scolastico sia personale. Nell'attività didattica si è privilegiata la lezione frontale con spazio alla discussione. Si è fatto ricorso anche all'insieme di strumenti che hanno permesso di svolgere percorsi di approfondimento ed esperienza diretta degli argomenti trattati, con particolare attenzione all'enorme potenziale conoscitivo legato alle nuove tecnologie.

#### **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI**

Libro di testo: G. Baldi, *Imparare dai classici a progettare il futuro*, Edizione bianca, 1, Paravia

- o Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- o Appunti e mappe concettuali.
- o Lavagna Interattiva Multimediale.

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per valutare le conoscenze, le competenze, e le abilità acquisite, presenti negli obiettivi didattici, sono state utilizzate le verifiche orali, e prove scritte ad integrazione e/o sostituzione delle verifiche orali quali: "test" con quesiti a risposta aperta, prove strutturate e/o semistrutturate e/o questionari integrativi all'interrogazione e compiti in classe relativi alla prima prova di Esame di Stato (tipologie A,B e C).

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- La situazione di partenza;
- i progressi rispetto alla situazione iniziale;
- gli obiettivi raggiunti;
- l'interesse e la partecipazione durante le attività in classe;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne.

#### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO**

**In allegato**

#### **INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO E/O RAFFORZAMENTO**

Gli studenti e le studentesse dovranno conoscere gli aspetti essenziali dei contenuti previsti dal programma (fino a Dante compreso) e produrre testi formalmente corretti, di vario genere, conformi alle diverse tipologie previste dall'Esame di Stato.