

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Liceo Scientifico
Liceo Artistico

LICEO STATALE "ALESSANDRO SERPIERI"
Via Sacramora 52 – 47922 Rimini – CF 91150430402
Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.edu.it>
email: RNPS05000C@istruzione.it – pec: rmps05000c@pec.istruzione.it

Anno scolastico 2024/2025

Docente	Sabrina Giorgi
Disciplina	Filosofia
Classe	3I

OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE/OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali :

- Conoscenza dei contenuti indicati nelle linee guida ministeriali.
- Uso del lessico filosofico e delle categorie filosofiche;
- comprensione della specificità della disciplina in relazione a se stessi e al mondo che ci circonda;
- sviluppo di giudizio critico anche in relazione alla lettura dei testi che verrà proposta.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale con supporto visivo (PowerPoint, immagini, mappe)
- Lezione dialogata
- Analisi di testi filosofici
- Attività in piccoli gruppi (svolgimento di esercizi, preparazione di presentazione, discussione di problemi filosofici)

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

- o Libro di testo:
- o Dispense fornite dal docente.
- o Presentazioni realizzate tramite il software Power Point.
- o Classroom: per la condivisione di documenti e la consegna di lavori individuali o di gruppo

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche, in numero stabilito dagli organi collegiali in riferimento a trimestre e pentamestre, sono state

- Verifiche orali
- Verifiche scritte semistrutturate e non strutturate (domande aperte), analisi di testi filosofici

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- La situazione di partenza;
- i progressi rispetto alla situazione iniziale;
- gli obiettivi raggiunti;
- l'interesse e la partecipazione durante le attività in classe;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

● **Età arcaica**

- Definizione e origini della filosofia
- Scuola di Mileto (Talete, Anassimandro e Anassimene)
- Scuola pitagorica
- Eraclito: il *logos*, il divenire, la teoria degli opposti. Analisi di alcuni frammenti.
- Scuola eleatica: Parmenide e l'ontologia come studio dell'essere; Zenone e l'analisi dei paradossi
- I fisici pluralisti: Democrito
- I Sofisti (Protagora)

● **Età classica**

- Socrate: la vita, il metodo socratico; l'etica; il processo e la morte
- Platone: la vita, la dottrina delle idee; la teoria dell'anima; la Repubblica platonica. Analisi di alcuni miti: il mito di Er, l'anello di Gige, la biga alata, la nascita di Eros, il mito della caverna.
- Aristotele: la vita, confronto con Platone; metafisica, logica, fisica e psicologia, etica, poetica

● **Età ellenistica**

- Introduzione storica
- Epicureismo: fisica ed etica

- Stoicismo: fisica ed etica

Educazione civica e alla cittadinanza

Partecipazione all'evento promosso dal Bellaria film festival : visione del documentario *Real* sul tema del rapporto tra reale e digitale nell'utilizzo delle tecnologie.

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO E/O RAFFORZAMENTO

Gli studenti dovranno concentrarsi sui seguenti argomenti, ritenuti fondamentali per il raggiungimento degli obiettivi minimi della disciplina:

- Età Arcaica:
 - Le prime scuole filosofiche (Mileto, Pitagorici, Eraclito, Parmenide).
 - Concetti chiave come il *logos*, il divenire, l'essere e il non-essere.
- Età Classica:
 - Socrate: Il metodo socratico (maieutica e ironia) e l'etica.
 - Platone: La dottrina delle Idee, La *Repubblica*
- Età Ellenistica:
 - Principi fondamentali dell'Epicureismo (fisica ed etica) e dello Stoicismo (fisica ed etica).

Strumenti e Materiali Consigliati

Per supportare lo studio e la preparazione, si suggerisce di utilizzare:

- Libro di testo: *Con-Filosofiare* vol. 1, di N. Abbagnano e G. Fornero, ed. Paravia.
 - Si raccomanda la rilettura attenta dei capitoli e dei paragrafi relativi agli argomenti sopra elencati.
- Dispense fornite dal docente: Consultare il materiale integrativo distribuito in classe.
- Mappe concettuali e schemi riassuntivi: Utili per visualizzare i collegamenti tra i concetti e facilitare la memorizzazione.
- Esercizi di comprensione e analisi: Svolgere le attività proposte dal libro di testo per verificare la comprensione dei contenuti.