

LICEO ARTISTICO STATALE "A: SERPIERI"
PIANO DI LAVORO SVOLTO NELL'A.S. 2024/2025
CLASSE 2 T
Materia: DISC. GEOM. / LAB. ARCH.
Insegnante: CLAUDIA BASTIANELLI

DISCIPLINE GEOMETRICHE - LABORATORIO

Libro di testo: Nuovo Corso di Disegno vol. 1 - 2, Valerio Valeri, La Nuova Italia

DISCIPLINE GEOMETRICHE

Riepilogo e integrazione di quanto già affrontato nell'anno precedente di corso:

Modulo: LA RAPPRESENTAZIONE DELLA TRIDIMENSIONALITA'

- Poliedri rappresentati con il metodo delle proiezioni ortogonali;
- proiezioni successive;
- uso del piano ausiliario;
- rappresentazione spaziale e descrittiva di piani diversamente inclinati rispetto al triedro fondamentale;
- trasposizione sul diedro trirettangolo.

Modulo: L'ASSONOMETRIA

- "La prospettiva parallela" nella geometria e negli oggetti;
- assonometria obliqua, caratteri generali e differenze con il metodo di Monge;
- l'assonometria obliqua: cavaliera, monometrica;
- l'assonometria ortogonale: isometrica, cenni sulla dimetrica e trimetrica.

PROGRAMMA SECONDO ANNO DI CORSO:

Modulo: LA RAPPRESENTAZIONE DELLA TRIDIMENSIONALITA'

- Sezioni di solidi con piani paralleli e piani proiettanti con rappresentazione della vera grandezza della sezione;

Modulo: LA RAPPRESENTAZIONE PROSPETTICA

- Prospettiva intuitiva, analogie e differenze con l'altro metodo di rappresentazione spaziale: l'assonometria;
- elementi fondamentali: spiegazione teorica e grafica attraverso rappresentazioni spaziali e descrittive degli enti;
- enti geometrici necessari per eseguire la prospettiva lineare;
- cerchio di distanza e cono ottico: distanze ottimali dell'osservatore da quadro;
- posizioni dell'osservatore, altezze della linea d'orizzonte da evitare e criteri da adottare;
- la prospettiva centrale con i metodi dei raggi visuali, dei punti di distanza, delle perpendicolari al quadro;
- la prospettiva accidentale con i metodi dei punti di fuga, dei raggi visuali, delle perpendicolari al quadro.

🕒 LABORATORIO

Riepilogo e integrazione di quanto già affrontato nell'anno precedente di corso:

- Scale di proporzione: schema delle scale di proporzione;
- convenzioni e cartigli.

PROGRAMMA SECONDO ANNO DI CORSO:

- Relazioni metriche tra le parti e i sistemi di quotatura;
- Simbologie grafiche;
- Uso di tecniche grafiche pittoriche.

👉 PROGETTI REALIZZATI:

- progettazione di un rivestimento in tessuto per un complemento d'arredo:
 - tavola con schizzi preliminari;
 - tavola esecutiva quotata, con prove colore, indicazioni sui materiali e specifiche per la realizzazione;
 - tavola prospettica con ambientazione
- proiezioni prospettiche nel disegno a mano libera: prospettiva intuitiva, con ricerca dei punti di riferimento, di un esterno disegnato a matita e completato con una tecnica a piacere, tratto da una fotografia raffigurante uno scorcio architettonico a scelta dell'allieva/o.

* Indicazioni concernenti lo studio individuale per il superamento delle lacune riscontrate dal Consiglio di classe: esercitazioni grafiche e conoscenza teorica di quanto affrontato durante l'anno scolastico.

Rimini, 04 giugno 2025

Prof.ssa Claudia Bastianelli 

Gli studenti rappresentanti della classe:

Luna Bernardi _____

Elia Galli _____