



Liceo Scientifico  
Liceo Artistico

LICEO STATALE "ALESSANDRO SERPIERI"  
Via Sacramora 52 – 47922 Rimini – CF 91150430402  
Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.edu.it>  
email: [RNPS05000C@istruzione.it](mailto:RNPS05000C@istruzione.it) – pec: [mpe05000c@pec.istruzione.it](mailto:mpe05000c@pec.istruzione.it)

Anno scolastico 2024/2025

Docente	Giacomo Bartolucci
Disciplina	Discipline grafiche e pittoriche/ Laboratorio artistico/ Educazione civica
Classe	2S

## OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE/OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali:

- Conoscenza delle pratiche di disegno dal vero: impostazione della figura nello spazio, impaginazione e rispetto delle proporzioni.
- Conoscenza dei sistemi di misurazione, dei rapporti proporzionali, dei rapporti tra le singole parti ed il tutto.
- Conoscenza delle pratiche di dislocazione spaziale e di prospettiva intuitiva.
- Conoscenza delle pratiche del chiaroscuro (tratteggio e sfumatura, lumeggiatura) come tecnica rappresentativa della tridimensionalità.
- Conoscenza delle tecniche pittoriche essenziali (tempera, gouache, acquerello).

## **METODOLOGIE DIDATTICHE**

- Didattica laboratoriale.
- Lezione frontale.
- Lezione teorico-pratica con sperimentazione e verifica diretta dei processi operativi.
- Correzione individuale in itinere con momenti di revisione del lavoro svolto.

## **MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI**

- Materiali e strumenti inerenti alle tecniche artistiche affrontate
- Dispense e materiali fotografici forniti in formato digitale e cartaceo.
- Software di elaborazione grafica utilizzati tramite computer in dotazione nel laboratorio.
- Stampanti in uso all'interno dell'Istituto.

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Le prove di verifica sono gli elaborati stessi considerati singolarmente e valutati secondo i criteri approvati per la disciplina. Nel caso di più studi grafico/pittorici su medesimo ambito sono state effettuate valutazioni sommative.

Sono stati valutati come momento di verifica:

Discipline grafiche e pittoriche: 3 elaborati per il trimestre e 5 per il pentamestre.

Laboratorio artistico: 1 elaborato per il trimestre e 2 elaborati per il pentamestre.

Educazione civica: 1 elaborato per il trimestre.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti aspetti:

- Padronanza delle tecniche e delle metodologie.
- Capacità di comprensione e soluzione personale.
- Puntualità e precisione nella consegna.

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- La situazione di partenza;
- i progressi rispetto alla situazione iniziale;
- gli obiettivi raggiunti;
- l'interesse e la partecipazione durante le attività in classe;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

### Discipline grafiche e pittoriche

Disegno dal vero di composizioni di oggetti e nature morte:

- Copia dal vero di composizione di oggetti metallici a pastello per studio di superfici riflettenti.

Approccio al disegno della figura umana (copia dal vero di gessi di figura, del manichino e di tavole anatomiche):

- Copia dal vero di particolari anatomici del volto del David di Michelangelo a grafite.
- Studio del cranio in posizione frontale a carboncino e gesso bianco.
- Particolari anatomici del volto a grafite e pastelli.
- Riproduzione di un volto da immagine fotografica a carboncino.
- Studio del canone di Policleto attraverso rappresentazioni schematiche e descrittive del Doriforo.

Approccio allo studio dell'illustrazione botanica e zoologica:

- Rappresentazione realistica di soggetto animale con tecnica mista.

### Laboratorio artistico

Relazioni tra i colori: affinità cromatica, contrasti cromatici, trasparenze cromatiche, grigi colorati, terre e studio delle tecniche pittoriche (gouache, tempera, acquerello):

- Natura morta a tempera.
- Studi sulla tecnica dell'acquerello (campiture ed effetti pittorici).
- Paesaggio ad acquerello.

## **Educazione civica**

Area "Sviluppo economico e sostenibilità":

- L'acqua è un bene prezioso: progettazione di un manifesto contenente immagini e testo di sensibilizzazione rispetto al tema della carenza idrica.

## **INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO E/O RAFFORZAMENTO**

Esercitazioni inerenti agli obiettivi essenziali indicati nella programmazione annuale specifica della disciplina.

Rimini, 04/06/2025