

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza



*Liceo Scientifico
Liceo Artistico*

LICEO STATALE "ALESSANDRO SERPIERI"
Via Sacramora 52 – 47922 Rimini – CF 91150430402
Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.edu.it>
email: RNPS05000C@istruzione.it – pec: rnps05000c@pec.istruzione.it

Anno scolastico 2024/2025

Docente	Fabrizio Cortesi
Disciplina	A017 DISEGNO
Classe	2L

OBIETTIVI DELLA PROGRAMMAZIONE/OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi generali :

Saper leggere in maniera essenziale l'arte classica greca e romana

Sono state Conseguite Abilità grafiche di base nel disegno tecnico in proiezioni ortogonali

Saper gestire una progettazione essenziale di architetture contemporanee prendendo spunto da temi proposti

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali, lezioni dialogate, esposizione con testo e immagini autoprodotti dagli studenti.

Disegno tecnico in classe

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

- o Libro di Testo: Cricco Di Teodoro, Itinerario nell'arte, Vol.1 , Versione arancione,Zanichelli, Milano
- o Esposizione tramite il software Power Point.
- o Appunti e mappe concettuali.

- o Lavagna Interattiva Multimediale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno:

- La situazione di partenza;
- i progressi rispetto alla situazione iniziale;
- gli obiettivi raggiunti;
- l'interesse e la partecipazione durante le attività in classe;
- l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

STORIA DELL'ARTE

ARCHITETTURA

Incontro con la classe

Programmazione

Ripasso dell'architettura Egizia Micenea Cretese Greca Arcaica

Ripasso ordini classici Dorico Ionico Corinzio

Frontone partenone

Laboratorio di Disegno i solidi geometrici

PITTURA

la pittura ad affresco

Pompei casa con giardino (scavi 2018)

vedi;<https://pompeiiinpictures.com/pompeiiinpictures/R5/5%203%20giardino%20p1.htm>

L'archeologia a Pompei

Visione del sito pompeiiimages

i romani l'arte dell'utile; gli opus costruttivi ,il caementum, differenza col cemento moderno
ponti archi e acquedotti

Il ponte romano di Augusto e Tiberio a Rimini

Laboratorio sulla Domus e sull'insula romane: terminologia inerente alla casa romana: domus
- insula

DISEGNO

DISEGNO conclusione TAV 1 PARALLELEPIPEDO IN PROIEZIONI ORTOGOLi dim:5x1x7cm
20/11/2024

DISEGNO Teoria: Proiezioni ortogonali di una piramide a base quadrata con la base
appartenente al piano orizzontale. Ricerca della vera grandezza dello spigolo - ribaltamento

Laboratorio di Disegno i solidi geometrici

creazione col cartoncino di poliedri come il dodecaedro e il dodecaedro stellato

colorazione a spruzzo e ad acquerello

assemblaggio in 3d, montaggio su cartellone esplicativo 2d.

Commento riguardante i poliedri come dagli studi di Leonardo da Vinci

EDUCAZIONE CIVICA

Lezione relativa all'uso dei cellulari, al gioco online e d'azzardo

La Tutela Dei Beni Culturali

Dal dettato costituzionale alle leggi specifiche in materia di Beni Culturali

Cos'è un Bene Culturale

Casi di studio

L'atleta di Lisippo di Fano

Il Parco Archeologico di Pompei e il compleanno della cantante Madonna

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO E/O RAFFORZAMENTO

Ripasso utilizzando il quaderno degli appunti e smontaggio delle opere proposte con mappe e diagrammi

I rappresentanti di classe

Il Docente